

Tina Kloss (ehem.Grawe)



München

1981 · 169 cm
Augen: blau · Haare: dunkelblond
Sprache: Englisch, Französisch · Dialekt: bayerisch
Tanz: Ballett, Modern Dance
Sport: Volleyball, Ski, Eislaufen, Tai Chi, Yoga,
Instrument: Klavier
Führerschein: Kl.3

ausbildung

2000 - 2009

privater Schauspielunterricht bei Ingrid Slavik, München
Schauspielstudio Gmelin, München
Neighborhood Playhouse School of Theatre, New York
Herbert Berghof Studios, New York
Workshop bei Bernhard Hiller, London
Acting on Camera, M. K. Lewis, SAT.1-Talent-Class
Workshop Method-Acting bei John Costopoulos, Berlin
Nancy Bishop Workshop/Camera Acting, Berlin
Meisner Technik Masterclass bei Larry Silverberg

film/tv auswahl

2021

FRÜHLING – ALTE GESPENSTER · Rolle: Tina Fantl · Regie: Tom Zenker · ZDF/Seven Dogs FP
AZ XY – NETTO KASSETTE · Rolle: Nicole Singer · Regie: Thomas Pauli · ZDF/Securitel

2017

TONIO UND JULIA – KNEIFEN GILT NICHT · Rolle: Annika Grünwald · Regie: Kathrin Feistl · ZDF/Studio.Tv:Film

2014

DIE LÜGE · Rolle: Annika Baumgartner · Regie: Volkmar Sering · SAT.1

2012

3096 · Rolle: Brunette · Regie: Sherry Hormann · Constantin Film Produktion/Kino

2011

NORDISCH HERB – FRAU ÜBER BORD · Rolle: Muriel · Regie: Oliver Dommengeset · ARD/Degeto
SPEZLWIRTSCHAFT · Rolle: Vanessa · Regie: Stefan Betz · BR

2010

FEUCHTE FRÖSCHE · Rolle: Frau Herzog · Regie: Lou Binder · eyesbearentertainment/Kino

2009

DIE AKTE GOLGATHA · Rolle: Eva · Regie: Zoltan Spirandelli · RTL
INGA LINDSTRÖM - DAS HERZ MEINES VATERS · Rolle: Krankenschwester · Regie: Peter Weissflog · ZDF
ROSAMUNDE PILCHER - FOUR SEASONS · Rolle: Georgina Combe · Regie: Giles Foster · ZDF

2008

Tina Kloss (ehem.Grawe)

ROSAMUNDE PILCHER - FOUR SEASONS · Rolle: Georgina Combe · Regie: Giles Foster · ZDF

2007

SCHATTENGRENZE · Hauptrolle: Lucia · Regie: Florian Huber · Mallorca Film Akademie/Kino

PIZZA & MARMELADE · Rolle: Sabine · Regie: Oliver Dieckmann · Bavaria/Kino

DIE SIEBEN TODSÜNDEN - HOCHMUT · Rolle: Echte Sabine Keller · Regie: Christian Stiefenhofer · PRO7

2006

WEISST WAS GEIL WÄR · Rolle: Annabel · Regie: Mike Marzuk · Sam Film/Kino

MEINS · Hauptrolle: Danielle Wood · Regie: Christian Pflieger · Euro Palma/Kino

TRAUMDEUTUNG · Hauptrolle: Liz · Regie: Steffen Alberding · FA Ludwigsburg/Kino

TRAUMFABRIK · Rolle: Anett · Regie: Rene Wolter · RTL

DER KRIMINALIST: VERBRANNTES GLÜCK · Rolle: Sabine Rigalsky · Regie: Torsten C. Fischer · ZDF

PETRA VON K. - QUEEN OF PAIN · Regie: Jennifer de Negri · *Feierwerk München*

2005

UNSCREWED · Hauptrolle: Anna · Regie: Florian Huber · Mallorca Film Akademie/Kino

DER POET · Rolle: Nathalie · Regie: Francois Croissant · Mallorca Film Akademie/Kino

ÖFFNE DEINE AUGEN · Hauptrolle: Sophie · Regie: Radek Wegrzyn · HFF Potsdam/Kino

MASKENBALL · Hauptrolle: Lilly · Regie: Oliver Stadler · SAT.1–Talent-Class/Kino

2004

MARIPOSAS EN LA NOCHE · Hauptrolle: Lisa · Regie: Lou Binder · bears entertainment/Kino

ZWEIMAL ADAM, ZWEIMAL EVA · Hauptrolle: Babette · Regie: Jan Freese · Mallorca Film Akademie/Kino

LA LLAVE · Hauptrolle: Maria · Regie: Caludia Spoden · Mallorca Film Akademie/Kino

TOY BOY · Rolle: Diane · Regie: Tobias Asam · Angry Sun Productions/Kino

2003

THE STEPPING POWER · Hauptrolle: Kiki · Regie: Gabriella Bellonie · Blue Star Movies/Kino

2002

MAX · Rolle: Marie · Regie: Daniel Allmayer · Kino

2000

1-2-3-TOT-5 · Rolle: Frau · Regie: Binh Le · Kino

theater

2005

ABER KOMM MIR NICHT IM LANGEN KLEID · szenische Lesung · *Theater im Palais, Berlin*

2003

STOPS ALONG THE WAY · Regie: C. C. Courtney · *Eli Wallach Theater, New York*

2002

TEN DOLLAR DRINKS · Regie: C. C. Courtney · *Eli Wallach Theater, New York*

P.S.: YOUR CAT IS DEAD · Regie: C. C. Courtney · *Eli Walach Theater, New York*

2001

VAGE GESCHICHTEN AUS DEM TAGEBUCH CASANOVAS · Regie: Fredi Öttl · *Festspielhaus München*

1991

BARBAR - DER KLEINE ELEFANT · Regie: Lydia Wittmoser · *Stadttheater Lüneburg*

1990

PETER UND DER WOLF · Regie: Lydia Wittmoser · *Stadttheater Lüneburg*